

**ሚስጥር(1)**

ጎህ ሳይቀድ ማለዳ . . . ተነስቶ  
በእንባ ያበቀለውን . . . በፍቅር ኮትኩቶ

እንቡጡን አበባ . . . ቀጥፎ  
በመውደድም አቅፎ

እንዲያምርልኝ ብሎ  
በሃር ጠቅልሎ

ቀዩን ጽጌ ረዳ  
ለዚያች ውብ ኮረዳ

በእጃቸ ሰጣት  
የፍቅር መስዋእት

ፊቷ እንደ ጸሃይ በድንገት በራና  
አይኗ በደስታ ተከፋፈተና

ወድዳ ወደደችው  
ሰባ አቀረበችው

ባንድ ጊዜ ወዳ . . . ባንድ ጊዜ ጠላችው  
በአቅፋ ውስጥ ሆና በነፍሷ ራቀችው

በምኞት ከነፈች  
ሄደች አመለጠች  
ፈጥና ሸመጠጠች

ግራ ቀኝም ሳታይ  
ዘለ ወጣችና በምኞት ፈረሰ ላይ  
ሄደች ወደ ሰማይ

ይዛ ጽጌ ረዳ  
ይቺ ውብ ኮረዳ

ባበባ መስክ መሃል . . . እጃቸን ዘርግታ  
በደስታ ሮጠች . . . እንዳ አበባ ፈክታ

እየፈነደቀች . . . በደስታ አለቀሰች

ልጅነቷ ፈጥኖ ብልጭልጭ አለና  
ምረጃ ጣፈጣት ልቧ ቀለጠና

የወጣትነቱ . . . ዘመን መፋጀቱ

አበባ እንዳቀፈች  
የዛሬን አሰበች . . .  
በደፈረሰ አይኗ የነገንም አየች

በኑሮ መስታወት አበባውን አየች  
እራሷን መዘነች  
ካበባው ጋር አምራ ጽጌ ረዳ ሆነች

ሴትነት ማመሯን  
እርሷ እቡጥ መሆኗን

እንደ ጽጌ ረዳ  
እንደምትፈነዳ

ንቦች በዙሪያዋ . . . ከጠረፏ ቀስመው  
ከፍቅሯ ማር ቀምሰው . . . ጠጃቸውን ጠምቀው

ጀግኖች ተሰብስበው  
ጀግኖች ተረባርበው

በጠጃቸው ሰክረው  
በዙሪያዋ ረግፈው  
ሲቀሩ ተረሰተው

በወረት አንስታ  
በሴትነት ጡቻ በውበቷ ረትታ

እርሷ ግን ስታምር  
ደግሞ ስትሞሽር

ይህን እያሰበች  
በሃሴት ፈነጨች

በኑሮ መስታወት አበባውን አየች  
እራሷን መዘነች  
ካበባው ጋር አምራ ጽጌ ረዳ ሆነች

የማህጸን ሚስጥሯን  
ህይወት እንደአበባ በውስጧ መብቀሉን

የናትነት ጸጋ  
በቅሎ እንደሚወጣ ከስጋዋ ስጋ

ስጋዋን መግምጎ . . . ወተቷን ጠጥቶ  
አጥንቷን ቆርጥሞ . . . ከደሟ ደም ቀድቶ  
ከነፍሷ ነፍሰ ወጥቶ . . .

የማሳንት ቅኔ በነፍሷ እየቃኘች  
ህይወት እንደ ወራት መሆኑን አሰበች

መብቀልና መውጣት  
መብራትና መጥፋት  
የሚያስጨንቀውን የኑሮ ስርአት

እሷም እንደሌላው . . . ቀድሞ እንዳለፈው

መሆኑን አሰባ  
ተቃጠለች በእንባ

እንደ ጽጌ ረዳው . . . በቀለች በፍጥነት  
በተዘባረቀ ሁለት አይነት ሰሜት

የምኞቱ ፈረሰ . . .  
ፈጥኖ እንደነፋሱ

መልሶ ሲያመጣት . . .  
ወደታች ሲያወርዳት

አይኖቿን ለመክፈት . . . ፈራች ለመቃኘት  
ከቶ ላለማየት . . ፈጥኖ የመጣውን ያበባውም መሞት

በእባዋ እየዋኘች  
በኑሮ መስታወት አበባውን አየች

ህይወትን መዘነች  
እንዲያ እንዳላማረች  
ጠውልጋ እንዳበባው ደርቃ በዚያው ቀረች

በሰሜት ስንሰለት  
ታሰራ ተቃጠለች ነደደች እንደሳት

ልክ እንደምትሃት  
በርሮ ከመቅጽፈት  
ታይቶ ለሚጠፋው ለዚህ አለም ውበት

ዘውዱ ሳህሉ  
11/09/2007

## **Back to Meskot**

---

*The views reflected in the above poem/article are solely of the author and are not necessarily shared by Meskot. You may contact Zewdu Sahlu for comments at [zewdu\\_michael@yahoo.com](mailto:zewdu_michael@yahoo.com)*